

N'ay-je pas fait tout ce que l'on peut faire ?
 J'ay soupiré,
 J'ay languy pour vous plaire,
 J'ay mesme pleuré;
 5 Apres cela que faut-il que je fasse ?
 Ne puis-je pas demander quelque grace
 Pour payer mes soins ?
 Et vostre cœur s'il estoit en ma place,
 En feroit-il moins ?

10 Malgré l'humeur farouche dont vous estes,
 Si mon amour
 Et mes peines secrettes
 Vous touchoient un jour :
 Je pourrois bien, trop aymable Climeine,
 15 Vanger mon cœur & payer vostre haine
 D'un ressentissement ;
 Mais toutes fois n'en soyez point en peine,
 J'oublie aysément.

Poète

Jean de BOUILLON [attr.]

Compositeur

Étienne MOULINIÉ [attr. poss.]

Attributionsources B et C : Bouillon
source B : Moulinié**Effectif général**

ut1, fa4

Notes sur la musique

Ut Majeur, 3

SourcesA ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, II*, Paris, Robert Ballard, 1659, f. 17^v-18, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 bis [2]B « SARABANDE DE Mr MOULINIÉ », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers (suite)*, Paris, Charles de Sercy, 1661, p. 314, F-Pn/ Rés Vm Coirault 163C « CHANSON », dans Jean de BOUILLON, *Les Œuvres de feu Monsieur de Bouillon*, Paris, Charles de Sercy, 1663, p. 196, F-Pn/ Ye 7947**Variantes textuelles**

7 : « Pour finir mes soins ? » B C

10 : « Malgré l'humeur dont vous estes cruelle » B C

12-13 : « Et constante & fidele/ Vous touchoit un jour » B C

14 : « Je pourrois bien, ingrante Celimene » B C

Référence bibliographique

LACHÈVRE, II, p. 167.

Autre catalogue

Guillo, RVC-02/ 027

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga